

KILPAILUKUTSU

Fusku Jack and Jill LavaGURU 2018

Tervetuloa kaikki fuskusta kiinnostuneet tanssijat 24.2.2018 järjestettävään Fusku Jack and Jill kilpailuun, Tampereelle. Kisapaikka on Hurmion Sali osoitteessa Tesomankatu 33 Tampere. Kilpailu tanssitaan noin klo 18.30. Tarkemmat ohjeet kilpailun kulusta kutsun lopussa.

Tampereelle kannattaa tulla koko viikonlopuksi, sillä seuraottelun lisäksi tarjolla on legendaarinen kolmipäiväinen LavaGURU 2018 tanssileiri ja iltatanssit! Katso tarkemmin osoitteesta www.boogietour.com.

Ilmoittautumiset	Kisapaikalla klo 18.30 mennessä.
Osallistumismaksu	Ei osallistumismaksua!
Tuomaristo	Arvovaltainen tuomaristo.
Palkinnot	Kunniakirjat
Yleisö	Yleisöllä on vapaa pääsy kisakatsomoon.
Lisätietoja	Kisoista ja LavaGURU 2018 tanssileiristä verkosta osoitteesta www.boogietour.com tai Pirjo Koivulalta email. etunimi.sukunimi@boogietour.com puh. +35804 7205647

Järjestäjä ei ole vakuuttanut kilpailijoita joten kaikki kisaavat omalla vastuullaan.

Tervetuloa kisaamaan tai kannustamaan!

Fusku Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n'swing tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vieniin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssi täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja. Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana kaksi hidasta ja kaksi nopeaa askelta lähtien musiikin parittomalta iskulta viejän vasemmalla jalalla ja seuraajan oikealla jalalla. Kaikenlaiset musiikin tulkintaan liittyvät askelluksen ja jouston variaatiot ovat sallittuja, mutta tanssissa pitäisi pääsääntöisesti näkyä fuskun perusjousto vartalon liikkeenä parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin.

Osallistumisoikeus ja ilmoittautuminen:

Kisa on avoin kaikille, ei ikärajoituksia.
Kisaan ilmoittaudutaan ilman paria viejän tai seuraajan rooliin.

Kilpailun kulku

Karsinta: Mikäli ilmoittautuneista syntyy enemmän kuin 7 paria, järjestetään karsinnat. Karsinnat tanssitaan arvotuilla pareilla ja paria vaihdetaan ainakin kerran karsintaerän aikana. Tuomarit arvioivat viejät ja seuraajat erikseen. Mikäli seuraajia on enemmän kuin viejiä, viejät tanssivat useamman seuraajan kanssa (eri erissä). Mikäli viejiä on enemmän, toimitaan vastaavasti. Kullakin karsintakierroksella jatkosta pudotetaan kerralla korkeintaan puolet henkilöistä. Karsintakierroksia järjestetään tarvittava määrä jotta finaaliin saadaan 4-7 paria

Finaali: Finaaliin päässeet tanssijat kutsutaan lattialle ja heidät arvotaan pareiksi. Parit tanssivat kaksi kilpailukappaletta ja tuomarit asetavat heidät paremmuusjärjestykseen paras 1. seuraava 2. jne. Lopputulos skeitataan.

Musiikki Musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia, rokahtavaa iskelmämusiikkia tai foksahavaa two-beat swingiä. Kisamusiikki tulee levyiltä tai livenä orkesterin soittamana ja musiikin on valinnut kilpailun järjestäjä. Musiikin nopeus on väliltä 40-60 t/.

Arvostelu perusteet:

- tahti ja perusrytmi
- perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.
- parityöskentely ja tanssikuviot
- tanssillisuus ja musiikin tulkinta